**Перспективный тематический план занятий по развитию связной речи у детей**

**старшей группы (компенсирующей)**

**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | **Темы** | **Цель** | **Оборудование** |
|  | Обследование | | |
|  | Обследование | | |
| 1. | Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям;  - учить пересказывать рассказ, составленный по демонстрируемым действиям.  *Коррекционно-развивающие:*  - систематизировать знания о детском саде;  - активизировать словарь по данной теме.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей умение внимательно наблюдать за происходящими событиями. | Сюжетные картинки и предметы, используемые по ходу занятия. |
| 2. | Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ.  *Коррекционно-развивающие:*  - систематизировать знания по теме «Игрушки»;  - активизировать словарь но данной теме;  - развивать умение подбирать местоимения к именам существительным.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей умение внимательно слушать взрослого и товарищей по группе. | Кубики, кукла, кукольная одежда, картинки-раскраски. |
| 3. | Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа или магнитной доски | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки.  *Коррекционно-развивающие:*  - систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период;  - активизировать словарь по теме «Осень»;  - закреплять умение образовывать имена существительные во множественном числе.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения. | Текст рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» (адаптированный), картинки для фланелеграфа: ворон, белка, заяц, лисица, барсук, енот, еж, медведь, ласточка, скворец. |
| 4. | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать рассказ с опорой на схему описания;  - соотносить внешний вид овощей с геометрическими формами;  - учить узнавать овощи по описанию.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь по теме «Овощи»;  - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей аккуратность и гигиенические навыки. | Картинки с изображением овощей, схема описания овощей и фруктов, геометрические фигуры (круг, овал, треугольник) по количеству детей. |
| 5. | Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей подбирать существительные к прилагательным;  - учить составлять рассказ с опорой на схему.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять у детей употребление существительных в винительном падеже;  - развивать умение отвечать на вопросы полным ответом;  - закреплять употребление притяжательных местоимений.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей гигиенические навыки и навыки самообслуживания. | Картинки с изображением фруктов, схема описания фруктов. |
| 6. | Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки;  - учить логическому построению высказывания.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - закреплять и дифференцировать знания детей по теме «Сад - огород»;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  - учить согласовывать слова в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей трудолюбие и желание добиться успеха собственным трудом. | Сюжетные картинки по тексту рассказа, сюжетные картины с изображением сада и огорода, поднос, корзинка, коробка. |
| 7. | Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки;  - учить логическому построению высказывания.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь по теме;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  - развивать умение согласовывать слова в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей взаимоуважение и заботу о близких людях. | Предметные картинки по тексту рассказа: земляника, бабушка, девочка, кружки (пустые), кружечки (одна полная, вторая пустая), дедушка. |
| 8. | Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки;  - учить логическому построению высказывания.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь по теме;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  - развивать умение согласовывать слова в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. | Сюжетные картинки по тексту рассказа. |
| 9. | Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей составлять описательный рассказ о предметах одежды с опорой на схему описания.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь детей по теме «Одежда»;  - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании;  - развивать умение узнавать предмет по описанию.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать аккуратность и навыки ухода за предметами одежды. | Схема описания одежды, кукла, части платья, предметные картинки с изображением предметов одежды. |
| 10. | Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь по теме;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  *Коррекционно-воспитательная:*  *-* воспитывать у детей трудолюбие, аккуратность и навыки ухода за предметами обуви и одежды. | Серия сюжетных картин, картинка с изображением предметов одежды, обуви и головных уборов. |

**II период (декабрь, январь, февраль)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | **Темы** | **Цель** | **Оборудование** |
| 11. | Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплатка» с использованием предметных картинок | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки;  - учить логическому построению высказывания.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять у детей употребление имен существительных в винительном падеже;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  - закреплять умение правильно употреблять приставочные глаголы;  - упражнять детей в согласовании слов в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом. | Предметные картинки по тексту рассказа: мальчик, штаны защитного цвета, забор, мама, дети, иголка с ниткой, нож, карандаш; текст адаптированного рассказа  Н. Носова «Заплатка». |
| 12. | Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей навыки целенаправленного восприятия содержания картины;  - учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей навык планирования связного высказывания;  - упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию;  - активизировать и развивать словарь и лексико-грамматический строй речи.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу. | Сюжетная картина «На горке», предметные картинки: зима, снег, снежинки, лед, ветер, дети зимой, птицы зимой, метель. |
| 13. | Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять у детей умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением;  - упражнять детей в логическом изложении высказывания.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей артистизм, воображение и умение передавать интонации героев сказки. | Маски с изображением героев сказки «Три медведя», писательские шляпы для рассказчиков, картинки с изображением трех стульев, трех чашек с ложками, трех кроватей, магнитная доска, текст сказки «Три медведя». |
| 14. | Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества) | *Коррекционно-образовательные:*  - обучение детей составлению связного последовательного рассказа по серии сюжетных картинок;  - формирование умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение передавать предметное содержание сюжетных картинок;  - упражнять в установлении причинно-следственной связи изображенных событий;  - развивать у детей грамматически правильную фразовую речь в процессе обучения рассказыванию.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей любовь, уважение и желание прийти на помощь членам своей семьи. | Серия сюжетных картин «Семейный ужин», картинка с изображением пылесоса. |
| 15. | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин;  - формировать навык соблюдения последовательности изложения.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;  - активизировать словарь прилагательных по теме;  - упражнять детей в рассказывании, с указанием времени и места действия.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей. | Серия сюжетных картин «Новый год на пороге», елочные украшения, изготовленные совместно воспитателем и детьми в группе. |
|  | Каникулы | | |
|  | Каникулы | | |
| 16. | Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей рассматривать предметы или явления окружающей действительности;  - учить составлять описательные рассказы.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в отгадывании птиц по их описанию;  - упражнять в подборе синонимов;  - учить согласовывать слова в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей. | Схема описания птиц, предметные картинки с изображением зимующих птиц. |
| 17. | Пересказ рассказов Е. Чарушина «Кто как живет: заяц, белка, волк» (пересказ близкий к тексту) | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей выразительно пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в подборе прилагательных к существительным по теме;  - учить составлять загадки о животных;  - развивать внимание, память, логическое мышление.  *Коррекционно-воспитательная:*  *-* воспитывать у детей правильное поведение по отношению к животным. | Предметные картинки с изображением зайца, белки, волка. |
| 18. | Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по сюжетным картинам | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать и активизировать словарь детей по теме;  - упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласовывать их в роде, числе, падеже;  - развивать умение составлять предложения по сюжетным картинкам.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей культурные навыки общения. | Картинки с изображением самолета, голубя, компьютера, вагона, собачей упряжки, открытки, почтового ящика, марки, посылочного ящика, сумки почтальона, конверта; сюжетные картинки по ходу рассказа. |
| 19. | Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей пересказывать текст, соблюдая целостность, связность, плавность и объем.  *Коррекционно-развивающие:*  - активизировать и расширять словарный запас детей по теме;  - закреплять у детей употребление существительных в творительном падеже;  - развивать умение отвечать на вопросы педагога полным ответом.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей эстетическое восприятие литературных произведений. | Текст рассказа Г. Цыферова «Паровозик», предметные картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, соловья, ландышей, заката. |
| 20. | Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки, качества, действия;  - учить составлять рассказ по сюжетной картине.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в употреблении глаголов прошедшего времени;  - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением;  - упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей трудолюбие и бережное отношение к живой природе. | Сюжетная картина «В живом уголке». |
| 21. | Пересказ рассказал. Кассиля «Сестра» | *Коррекционно-образовательная:*  - формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.  *Коррекционно - развивающие:*  - расширять знания детей о мужестве людей во время войны;  - учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных;  - развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества. | Текст рассказа Л. Кассиля «Сестра», сюжетные картинки с изображением защитников Отечества. |

**III период (март, апрель, май)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **занятия** | **Темы** | **Цель** | **Оборудование** |
| 22. | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;  - обучать навыкам составления рассказа по серии сюжетных картин.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений;  - активизировать и расширять словарь по теме «Весна»;  - упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом. | Серия сюжетных картинок «Заяц и морковка». |
| 23. | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей составлять описательные рассказы о людях, используя их портреты и фотографии.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать монологическую речь и связные высказывания детей;  - упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным;  - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей любовь, уважение, заботливое отношение к мамам, бабушкам, сестрам не только в праздничный день, но и повседневно. | Портреты мам, нарисованные детьми; фотографии. |
| 24. | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий;  - учить составлять подробные описательные рассказы.  *Коррекционно-развивающие:*  - развивать у детей умение строить высказывания описательного типа;  - активизировать и расширять словарь по теме.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей уважение к труду взрослых. | Картинный материал с изображением людей различных профессий; схема для описания профессий; картинки, изображающие оборудование и инструменты к каждой профессии. |
| 25. | Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации;  - обучать логическому построению высказывания.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять употребление в речи детей относительных прилагательных;  - развивать внимание, мышление, связную речь;  - активизировать и развивать словарь по теме;  - учить согласовывать слова в предложениях.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей трудолюбие и уважение к чужому труду. | Сюжетные картинки по тексту сказки, текст сказки «Колосок», маски мышек и петушка. |
| 26. | Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;  - обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять и расширять знания детей о профессиях и технике по теме;  - закреплять употребление в речи имен существительных в винительном падеже;  - закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей уважительное и бережное отношение к хлебу. | Серия сюжетных картин «Откуда хлеб пришел». |
| 27. | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей подробно пересказывать художественный текст;  - формировать навык построения связных монологических высказываний.  *Коррекционно-развивающие:*  - закреплять знания детей о предназначении различной посуды;  - развивать направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей;  - развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей самостоятельность и трудолюбие. | Текст рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». |
| 28. | Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома» с придумыванием начала рассказа | *Коррекционно-образовательные:*  - обучать детей навыкам составления рассказа по сюжетной картине, с придумыванием предшествующих событий;  - учить выделять событийную основу и существенные детали изображения.  *Коррекционно-развивающие:*  - активизировать и расширять словарь детей по теме;  - развивать умение образовывать сложные слова;  - развивать навыки планирования развернутых высказываний.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки. | Сюжетная картина «Одни дома». |
| 29. | Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей навык построения связного монологического высказывания;  - учить пересказывать художественный текст.  *Коррекционно-развивающие:*  - расширять знания детей о домашних животных;  - развивать самостоятельную связную речь;  - закреплять навык употребления имен существительных в именительном падеже.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, которые находятся рядом. | Текст рассказа Л. Толстого «Котенок», предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей. |
| 30. | Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин | *Коррекционно-образовательные:*  - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;  - обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме;  - расширять знания детей о военных профессиях;  - развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей любовь к Родине и желание встать на ее защиту. | Серия сюжетных картин. |
| 31. | Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек» | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей последовательно пересказывать литературный образец.  *Коррекционно-развивающие:*  - расширять и уточнять знания детей по теме;  - развивать способность к целостному восприятию произведения;  - упражнять детей в подборе слов-антонимов.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей уважение к людям пожилого возраста и умение выражать в речи свои переживания. | Предметные картинки от малыша до дедушки и от малыша до бабушки, текст басни Л. Толстого «Старый дед и внучек» |
| 32. | Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы | *Коррекционно-образовательные:*  - учить детей рассматривать предметы окружающей действительности;  - формировать умение описывать предметы, выделяя характерные существенные и второстепенные признаки.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам;  - закреплять знания о частях тела насекомых;  - активизировать и расширять словарь детей по теме.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у каждого ребенка умение слушать совместно с группой рассказы других детей. | Схема описания насекомых, предметные картинки с изображением бабочки и жука. |
| 33. | Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине | *Коррекционно-образовательная:*  - учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ.  *Коррекционно-развивающие:*  - упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме и наоборот;  - развивать и активизировать словарный запас детей;  - отвечать на заданный вопрос полным предложением.  *Коррекционно-воспитательная:*  - воспитывать у детей умение передавать в речи свои переживания и чувства. | Сюжетная картина «Лето красное пришло». |